

Муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение
**«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА №4 С. АЛХАН-ЮРТ»
(МБОУ «СОШ №4
с. Алхан-Юрт»)**

Б. Гаербекова ул., 1, с. Алхан-Юрт,
Урус-Мартановский муниципальный район,
Чеченская Республика, 366501;
тел.: (988) 901-06-76; e-mail: alhansosh4@bk.ru;
<http://www.alhansosh4.educhr.ru>;
ОКПО 60138294; ОГРН 1212000003291;
ИНН/КПП 2010010315/201001001

Муниципальни бюджетни йукъарадешаран
учреждени
**«ІАЛХАН-ІЮБРТАН
№4 ЙОЛУ ЙУКЪБЕРА ЙУКЪАРАДЕШАРАН
ШКОЛА»**

(МБЙУУ «Іалхан-Юьртан
№4 йолу ЙУЙУШ»)
Б. Гаербековн ур., 1, Іалхан-Юрт,
Хьалха-Мартанан муниципальни кӀошт,
Нохчийн Республика, 366501;
тел.: (988) 901-06-76; e-mail: alhansosh4@bk.ru;
<http://www.alhansosh4.educhr.ru>;
ОКПО 60138294; ОГРН 1212000003291;
ИНН/КПП 2010010315/201001001

Утверждаю:

Директор МБОУ

«СОШ №4с. Алхан-Юрт»

_____/П.И. Дашаева/

Приказ от « ____ » ____ .2025г. № ____

Дорожная карта
по подготовке обучающихся к школьному, муниципальному
и региональному этапам всероссийской
олимпиады школьников
по русскому языку для 9 - 11 классов

Подготовила: Джаубатырова Т.И.,
учитель русского языка и литературы

с. Алхан-Юрт, 2025

План
подготовки обучающихся к олимпиаде
по русскому языку в 9- 11 классе

Олимпиада – это средство развития у школьников интереса к языку и словесности, а также раскрытия их способностей. Подготовка к олимпиаде - прекрасный стимул для глубокого погружения в изучаемый предмет, расширения кругозора, тренировки логического мышления, это возможность своего маленького открытия.

Цель настоящего курса: подготовка учащихся к олимпиаде по русскому языку.

Задачи:

- подготовить ребят к различным видам заданий, дать рекомендации по работе над ними;
- сориентировать учащихся в темах предлагаемых заданий;
- научить пользоваться справочной литературой и словарями;
- потренировать в решении наиболее часто встречающихся лингвистических задач.

В настоящем курсе, кроме традиционных разделов, изучаемых в основном курсе русского языка, которые даются более углублённо, предлагаются занятия по социолингвистике, истории языка, сравнительному языкознанию.

Формы работы: индивидуальная, групповая (в малых группах), самостоятельная, практические занятия тренировочного характера.

Методы работы: поисковый, проблемный, исследовательский, творческий.

Контрольно-измерительные материалы: олимпиадные задания, тесты, тексты для различных видов разбора, творческие задания.

Основные принципы:

- обязательность обращения к разнообразным языковым уровням, от фонетического до синтаксического;
- нацеленность на развитие умения участника олимпиады абстрактно мыслить, увидеть причины тех или иных языковых изменений, вычленить языковые модели с опорой на конкретный языковой материал, провести семантический, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический и т.д. анализ предложенных примеров;
- включение в материал для анализа языковых явлений, рассмотрение которых требует использования культурологической информации;
- использование текстов и заданий, способствующих духовно-нравственному воспитанию личности учащегося.

Темы для подготовки

I. Решение задач опознавательно-объяснительного (репродуктивного) типа

1. Фонетика. Орфоэпия

Классификация гласных и согласных звуков

Транскрипция

Понятие нормы и кодификации. Норма и варианты

2. История письма

Типы письма. Русский алфавит и его история

Характеристика кирилловского письма. Буквенная цифирь

Палеография. Изменения графики: устав, полуустав, скоропись. Вязь

3. Историческая грамматика

Признаки старославянизмов

Позиционные и исторические чередования звуков

Редуцированные *ер* и *ерь*. Образование беглых гласных

Носовые гласные, история буквы *ять*

Строение слога в древнерусском и современном русском языках

4. Языки мира

Национальный язык. Мировые языки. Пуризм

Генеалогическая классификация языков

Лингвистическая карта мира

Искусственные языки: воляпюк, интерлингва, оксиденталь, эсперанто. Интерлингвистика

5. Ученые-лингвисты

Лингвисты XIX в.: А. Х. Востоков, В. И. Даль, Я. К. Грот, Ф. И. Буслаев, И. И. Срезневский и др.

Лингвисты XX в.: В. В. Виноградов, Г. О. Винокур, Л. В. Щерба, Р. И. Аванесов и др.

6. Морфемика. Словообразование

Типы аффиксов: формообразующие, словообразовательные

Способы словообразования

Морфонология

7. Лексика. Фразеология

Антонимия, синонимия, омонимия. Паронимы

Устаревшая лексика

Приметы исконно русских и заимствованных слов

8. Морфология

Основные грамматические категории

9. Синтаксис

Структурные типы предложений

Синтаксические синонимы

Типы односоставных предложений

10. Орфография

Основные принципы русской орфографии. Нарушения морфологического принципа

Повторение сложных орфографических правил

11. Нормы грамматики

Сочетаемость единиц. Грамматические ошибки

12. Лексикография

Основные типы словарей

Содержание словарной статьи

II. Чтение и перевод древнерусского текста

Классификация древнерусских памятников

Основные памятники древнерусской письменности

Особенности древнерусских текстов. Сложности перевода

III. Основы ораторского искусства

Принципы построения устного выступления

IV. Решение задач сопоставительного типа

1. Фонетика

Фонетические пропорции

Диалектные особенности северных и южных русских говоров

2. Историческая грамматика

Упрощение групп согласных

Этимологический анализ слов. Народная этимология. Деэтимологизация

Исторические изменения структуры слова: опрощение, переразложение, усложнение

3. Языки мира

Типологическая классификация языков

4. Морфемика. Словообразование

Словообразовательное значение

Однокоренные слова и формы слова

5. Лексика. Фразеология

Типы фразеологических единиц: фразеологические сращения, единства, сочетания, выражения

Семантическая структура многозначного слова. Разграничение омонимии и

полисемии
<i>6. Морфология</i>
Части речи. Их основные грамматические категории
Супплетивизм
<i>7. Синтаксис</i>
Синтаксическая функция слова
Неполные предложения. Типы неполных предложений
<i>8. Орфография. Пунктуация</i>
<i>9. Нормы грамматики</i>
V. Чтение и перевод древнерусского текста
«Слово о полку Игореве». Перевод фрагментов
«Моление Даниила Заточника». Перевод фрагментов
VI. Основы ораторского искусства
VII. Решение задач исследовательского типа
<i>1. Фонетика</i>
Звук, буква, фонема. Их соотношение
<i>2. Историческая грамматика</i>
Утрата и появление морфологических категорий в истории русского языка
Особенности в употреблении падежей в древнерусском языке
Особенности древнерусских синтаксических конструкций
<i>3. Морфемика. Словообразование</i>
Разбор слова по составу
Значения словообразовательных аффиксов
Синонимия, антонимия, омонимия морфем
Морфонологические явления на стыке морфем
Чересступенчатое словообразование
<i>4. Лексика. Фразеология</i>
Понятие лексико-семантической группы
Понятие о компонентном анализе слова
<i>5. Морфология</i>
Части речи. Их основные грамматические категории
Средства выражения грамматического значения слова
<i>6. Синтаксис</i>
Особенности структуры и семантики сложного предложения
Сложные синтаксические конструкции
VIII. Чтение и перевод древнерусского текста
Перевод фрагментов древнерусских текстов

IX. Основы ораторского искусства

Подготовка и представление докладов

X. Решение задач комбинированного типа

XI. Подготовка к выполнению творческих заданий

Типы и стили речи

Жанры

Список необходимых тем для подготовки к олимпиаде:

"История Русского Языка"

01. Русский язык. Откуда он родом?
02. Где же, на какой территории жили наши общие предки?
03. Славянские языки по степени их близости друг к другу принято делить на три группы:
04. Начало славянской письменности
05. Деятельность Кирилла и Мефодия
06. Какие же книги первыми были переведены на славянский язык?
07. Судьба Кирилла (Константина Философа) и Мефодия
08. Подробнее о старославянском языке
09. О фонетических приметах старославянизмов
10. О словообразовательных приметах старославянизмов
11. Лексические приметы старославянизмов
12. История взаимодействия старославянизмов и русизмов
13. Попытка стилистической дифференциации старославянизмов и русизмов
14. Язык Пушкина и использование в нем старославянизмов и русизмов
15. Современный русский язык и использование в нем старославянизмов и русизмов
16. Наступил 988 год. Древняя Русь приняла крещение...
17. А была ли письменность в дохристианской Руси?
18. Бытовая письменность Древней Руси
19. Становление и развитие великорусского языка
20. Фонетическая и морфологическая система великорусского языка
21. Церковно-книжное произношение в Древней Руси
22. Берестяные грамоты
23. Устав - торжественное кириллическое письмо
24. Скоропись
25. Историко-культурные условия и книжные центры
26. Реформа книжного языка
27. Южно-русские и северно-русские диалектные черты в языке XV-XVI вв.
- Палатализация и веларизация согласных, судьба ь и ѣ
28. Язык великорусской нации
29. Русские диалекты

"Фонетика"

01. Что такое фонетика?
02. Звук и буква
03. Фонетическая транскрипция
04. Органы речи. Образование гласных и согласных звуков
05. Ударные гласные: классификационные признаки
06. Безударные гласные: классификационные признаки
07. Особенности произношения гласных в безударных позициях
08. Фонетические чередования гласных. Обозначение безударных гласных на письме
09. Согласные звуки: классификационные признаки
10. Шумные и сонорные, глухие и звонкие согласные звуки
11. Фонетические чередования согласных по глухости / звонкости. Обозначение глухости / звонкости согласных на письме
12. Твердые и мягкие согласные звуки
13. Фонетические чередования согласных по твердости / мягкости. Обозначение твердости / мягкости согласных на письме
14. Буквы Ъ и Ь
15. Место и способ образования согласных
16. Фонетические чередования согласных по месту и способу образования. Фонетические чередования согласных с нулем звука
17. Слог
18. Ударение. Фонетическое слово. Характеристики русского словесного ударения
19. Орфоэпия
20. Схема фонетического разбора
21. Ученые-лингвисты, занимавшиеся исследованием фонетики

"Орфоэпия"; "Орфография"

01. Гласные после шипящих и ц
02. Гласные ы и и после приставок
03. Буква э
04. Буква ё
05. Общие правила правописания неударяемых гласных
06. Неударяемые гласные в корнях слов
07. Неударяемые гласные в приставках
08. Неударяемые гласные в суффиксах
09. Неударяемые соединительные гласные
10. Гласные в некоторых неударяемых падежных окончаниях
11. Неударяемые гласные в личных глагольных окончаниях
12. Неударяемые конечные гласные в наречиях и предлогах
13. Неударяемые частицы не и ни
14. Общие правила правописания согласных
15. Двойные согласные

- 16. Буквы ъ и ь
- 17. Общие правила
- 18. Имена существительные
- 19. Имена прилагательные
- 20. Имена числительные
- 21. Наречия
- 22. Предлоги, союзы, частицы, междометия
- 23. Правописание не и ни
- 24. Прописные буквы
- 25. Правила переносов
- 26. Русская дореформенная орфография
- 27. Произношение упразднённых букв и правила употребления упразднённых букв
- 28. Орфография отдельных морфем (приставок, падежных окончаний)
- 29. «Тонкости орфографии»
- 30. Изменения в дореволюционной орфографии на протяжении XVIII-XX веков
- 31. Выход из употребления «Тонкости орфографии» "Орфография"

"Лексика"

- 01. Понятие о лексике, лексикологии, семасиологии и этимологии
- 02. Слово как основная единица языка
- 03. Лексическое и грамматическое значения слова
- 04. Основные типы лексических значений
- 05. Многозначность слова
- 06. Прямые и переносные значения слов
- 07. Типы переносных значений
- 08. Связь омонимии с многозначностью
- 09. Типы лексических омонимов. Другие виды омонимии. Паронимы
- 10. Возникновение и стилистическое использование омонимов
- 11. Синонимы и их типы
- 12. Синонимический ряд. Связь синонимии с многозначностью
- 13. Возникновение и стилистическая роль синонимов
- 14. Антонимы и их типы. Связь с многозначностью, стилистическая роль антонимов
- 15. Исконно русская лексика
- 16. Заимствованная лексика
- 17. Типы иноязычных слов
- 18. Кальки
- 19. Активный и пассивный словарь
- 20. Устаревшие слова: историзмы и архаизмы
- 21. Новые слова (неологизмы)
- 22. Общепонятная лексика
- 23. Диалектная лексика
- 24. Профессиональная и специальная лексика
- 25. Жаргонная лексика

26. Лексика нейтральная (межстилевая)
27. Лексика устной речи (разговорная, просторечная)
28. Лексика письменной речи (книжная и высокая)
29. Понятие о лексикографии. Основные типы словарей
30. Важнейшие толковые словари
31. Основные аспектные словари
32. Фразеология
33. Порядок лексического анализа слова

"Морфемика"; "Словообразование"; "Морфология"

01. Что такое морфология?
02. Классификация частей речи в русском языке
03. Морфологический разбор части речи
04. Имя существительное
05. Имя прилагательное
06. Имя числительное
07. Местоимение
08. Глагол
09. Причастие
10. Деепричастие
11. Наречие
12. Слово категории состояния
13. Служебные части речи
14. Предлог
15. Союз
16. Частица
17. Междометие
18. Звукоподражательные слова

"Синтаксис"

01. Предмет изучения синтаксиса
02. Словосочетание
03. Понятие о предложении
04. Виды предложений по цели высказывания
05. Виды предложений по эмоциональной окраске
06. Простое предложение
07. Главные члены предложения
08. Односоставные предложения
09. Второстепенные члены предложения
10. Слова-предложения (нечленимые предложения)
11. Неполные предложения
12. Однородные члены предложения
13. Обобщающие слова при однородных членах предложения

- 14.Однородные определения
- 15.Обособленные члены предложения
- 16.Пояснительные и уточняющие члены предложения
- 17.Выделительные конструкции
- 18.Присоединительные конструкции
- 19.Конструкции со сравнительными союзами
- 20.Вводные конструкции
- 21.Вставные конструкции
- 22.Обращения
- 23.Синтаксический разбор простого предложения
- 24.Сложное предложение
- 25.Сложносочинённое предложение
- 26.Понятие о сложноподчинённом предложении
- 27.Подчинительные союзы и союзные слова
- 28.Основные типы придаточных предложений
- 29.Сложноподчинённые предложения с двумя или несколькими придаточными
- 30.Многочленные бессоюзные сложные предложения
- 31.Сложные предложения с разными видами связи
- 32.Способы передачи чужой речи
- 33.Прямая речь
- 34.Косвенная речь
- 35.Цитаты
- 36.Несобственно-прямая речь
- 37.Понятие о тексте. Основные признаки текста
- 38.Средства связи предложений в тексте
- 39.Единицы текста
- 40.Смысловые типы текстов

"Пунктуация"

- 01.Точка
- 02.Точка с запятой
- 03.Запятая между независимыми предложениями, объединёнными в одно сложное, и между придаточными, относящимися к одному главному
- 04.Запятая между главным и придаточным предложениями
- 05.Запятая между однородными членами предложения
- 06.Запятая между повторяющимися словами
- 07.Запятые при сравнительных оборотах
- 08.Запятые при определительных оборотах
- 09.Запятые при обстоятельственных оборотах

- 10.Запятые при словах и группах слов, ограничивающих или уточняющих другие слова в предложении
- 11.Запятые при вводных предложениях и вводных словах
- 12.Запятые при обращении
- 13.Запятые при междометии
- 14.Запятые после утвердительных, отрицательных и вопросительных слов
- 15.Двоеточие
- 16.Тире
- 17.Знак вопросительный и знак восклицательный
- 18.Многоточие
- 19.Скобки
- 20.Кавычки
- 21.Знаки при прямой речи
- 22.О сочетаниях знаков препинания

Требования к уровню подготовки:

- по фонетике и графике: уметь показать понимание различий между звучащей и письменной речью, указать возможные соответствия между буквой и звуком, различные способы обозначения на письме одного звука, показать знание орфоэпических норм, их вариативность, их изменение во времени;
- по морфемике: знать виды морфем, уметь их вычленять в словоформе, иметь представление об изменении морфемного состава слова в процессе исторического развития;
- по словообразованию: знать основные способы словообразования слов в русском языке, основные словообразовательные средства; уметь правильно найти производящую основу (указать, от какого слова или словосочетания оно образовано на синхронном уровне);
- по морфологии: знать систему частей речи, принципы их выделения; уметь анализировать грамматические категории каждой части речи;
- по синтаксису: знать основные единицы синтаксиса, их характерные черты; уметь анализировать синтаксические единицы;
- по лексике: иметь представление о лексике как о системе, об основных этапах ее развития, об изменении лексического состава языка; уметь определять значение (значения) слова, устанавливать наличие синонимических, антонимических отношений между словами;
- по фразеологии: иметь представление о фразеологизмах, их отличии от свободных словосочетаний; уметь определять значение фразеологических единиц, уметь подбирать к ним лексические эквиваленты.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Казбек-Казиева М.М. Школьные олимпиады. Русский язык. М. «Айрис-пресс», 2007г.
2. Орг А.О. Олимпиады по русскому языку. М. «Просвещение», 2019г.
3. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь-справочник лингвистических терминов. М. «Просвещение»
4. Розенталь Д.Э., Джанджакова Е.В., Кабанова Н.П. Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию.
5. Розенталь Д.Э., Справочник по русскому языку. Управление. М. ЭКСМО-Пресс
6. Различные справочники и словари.
7. Сайт Всош: олимпиадные задания по русскому языку. Подготовка учащихся к олимпиаде по русскому языку.
8. Григорян Л.Т. Язык мой - друг мой. (Материалы для внеклассной работы по рус. яз.). Пособие для учителей.- М.: Просвещение, 2008
9. Плёткин, Н.А. Уроки развития речи: 5-9 кл.: Кн. для учителя : Из опыта работы. - М.: Просвещение
10. Орг. Олимпиадные задания по русскому языку.
11. Олимпиадные задания предыдущих лет.